

江苏省第八届大学生艺术展演活动

表演类节目 学校报送操作指南

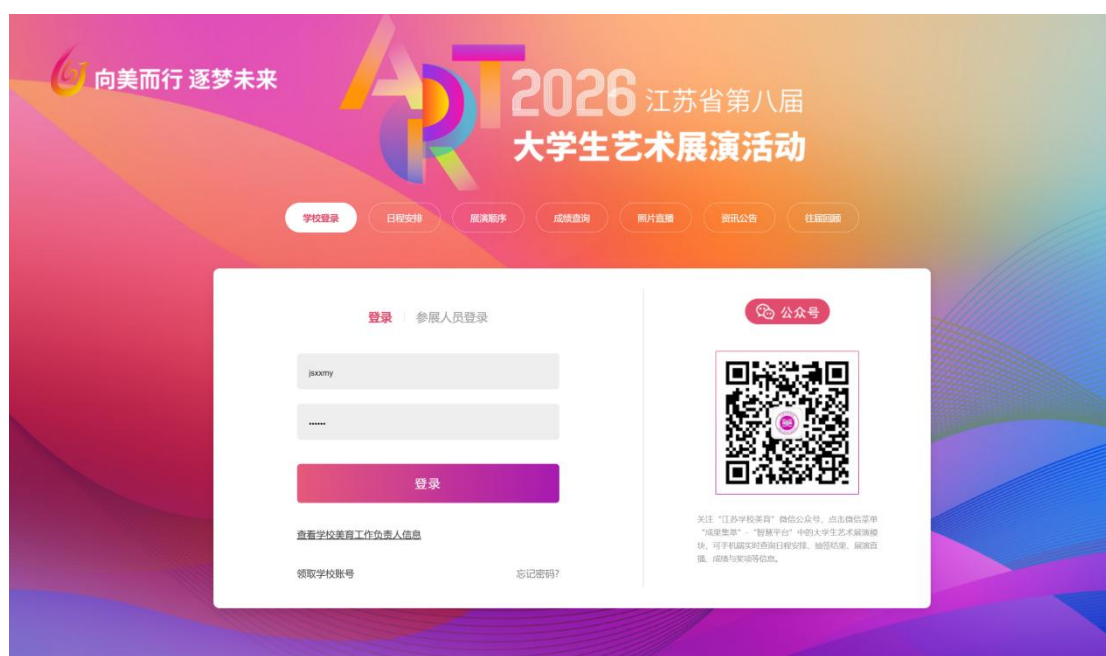
(2026 年 9 月 08 日)

目 录

一、学校登录	2
二、学校设置	2
三、表演类节目上传	5
1. 节目基础信息填报	5
2. 节目盖章表导出和上传	7
3. 审查意见书	8
4. 版权声明书	9
5. 舞台区位图	9
四、参展人员信息管理	10
1. 师生信息采集表填写	10
2. 参展人员信息导入	11
3. 证件照上传	12
4. 学信网 PDF 上传	12
5. 学信网 PDF 获取方法	13
五、现场检录	15
六、问题反馈	17
七、电话咨询	17

一、学校登录

请通过电脑端浏览器访问「江苏省学校美育智慧平台」(<https://meiyu.js.cn>)，进入“美育实践”栏目，选择「江苏省第八届大学生艺术展演活动」专题入口，默认进入“学校登录”页面，使用本校美育工作负责人专属账号、密码登录。若学校美育工作负责人发生人员变更，可在登录页面点击“查看学校美育工作负责人信息”，录入学校名称查看相关指引并完成账号重置。



二、学校设置

1. 学校基础信息

本届展演各类项目报送限额，依据院校全日制在校生规模、是否开设表演类艺术类专业、是否开设美术设计类专业综合核定。各院校管理员登录系统后，须优先完成本校基础信息填报，填报信息可在后台「学校设置」-「学校基础信息」菜单中修改。

江苏省第八届大艺展

后台首页

艺术作品类

艺术实践工作坊

艺术表演类

优秀成果

专业代码查询

问题反馈

公告与文档

学校设置

学校基础信息

省平台子账号

校级平台建设

后台首页

学校基础信息

学校名称: XX大学

*全日制在校学生总人数

15053

人

*是否有表演类艺术专业

☐ 是
 ☒ 否

*是否有美术设计类专业

☒ 是
 ☐ 否

立即提交

提示: XX大学在全国第七届大学生艺术展演活动中:

获得1个集体类奖项, 可增报1个集体类作品;

获得1个艺术作品奖项, 可增报1件艺术作品。

[点此查看所有高校基础信息](#)

填报信息将面向全省公示, 接受各校监督; 系统将依据填报内容自动管控本校各项目最大报送数量, 具体限额标准参照《省教育厅关于举办江苏省第八届大学生艺术展演活动的通知》(苏教体艺函〔2026〕4 号) 执行。

凡在**全国**第七届大学生艺术展演中取得奖项的院校, 可享受作品增报政策, 可增报作品数量将在本页面直接展示。

2.省平台子账号

学校管理员登录后, 点击左侧菜单栏「学校设置」-「省平台子账号」。校级管理员可为校内院系、职能部门配置省平台子账号, 每个子账号登录平台可自主填报和上传参展作品资料信息, 并接受校级管理员审核。所有子账号报送的作品均累计入本校报送指标(如某校可报 1 个合唱节目参展, 任一子账号报送了合唱节目, 即占满额度,

其他子账号将无法报送合唱类节目，如需调整，须管理员进行删除）。
请管理员慎重开设子账号并做好统筹管理工作。

江苏省第八届大艺展

后台首页

艺术作品类

艺术实践工作坊

艺术表演类

优秀成果

学校设置

学校基础信息

省平台子账号

校级平台建设

后台首页

添加

*子账号使用单位

请输入校内院系、职能部门名称

*用户名

请输入登录用户名，登录入口同校级管理员

*密码

请输入密码

确认提交

校级管理员可为校内院系、职能部门配置省平台子账号，每个子账号登录平台可自主填报和上传参展作品资料信息，并接受校级管理员审核。所有子账号报送的作品均累计入本校报送指标（如某校可报1个合唱节目参展，任一子账号报送了合唱节目，即占满额度，其他子账号将无法报送合唱类节目，如需调整，须管理员进行删除。）请管理员慎重开设子账号并做好统筹管理工作。本服务全程免费。

3.校级平台建设

建设校级美育管理平台，可一站式对接省学校美育智慧平台，有效降低人力投入、避免重复填报，提升美育行政工作效能，完整支撑省平台各类展赛项目校内征集、校内评审、一键上报全流程业务。

江苏省第八届大艺展

后台首页

校级平台建设

建设校级美育管理平台可一站式对接省学校美育智慧平台，减少人力成本，规避重复填报，提高行政工作效率。

校级平台可覆盖省平台所有展赛项目的校内征集、校内评审和一键上报省平台全流程工作,主要包括以下功能：

1.校内分级报送：

校级管理员在校级平台内设立子账号并分配给校内二级单位（或相关人员），可实现校内直报宣传和自动统计汇总。

2.线上校内评审：

可录入评审专家信息，线上开展全品类项目校级评审，一键完成校内遴选、省赛初选工作，流程规范可留存。

3.省级快捷上报：

校级评审完成后，作品信息、参展人员信息等全套资料可一键同步报送省平台，实现数据互通、一表通用;省平台报送数量依照省教育厅规定指标执行，合规上报无差错。

4.专属页面定制：

支持配置独立域名与院校专属展示页，可长效展示校园美育成果。

5.全程技术保障：

作品提交、校内评审、省级对接全流程提供全程跟进答疑、故障即时处置；平台持续迭代优化适配省平台最新填报规则。

6.个性功能定制：

支持院校按需拓展美育数字化功能，涵盖美育实践活动发布、线上报名、签到核销；学生社团排练及活动记录规范化管理；校内文化场馆线上预约；美育课程、教学资源云端归集共享，全面适配校园各类个性化美育管理场景。

学校管理员登录系统后，通过菜单栏「学校设置」—「校级平台建设」进入对应页面：尚未开通平台的院校可查阅功能介绍；已完成建设的院校将展示校级平台访问链接，点击即可直达。各院校可结合本校工作实际，按需配置、灵活使用。



三、表演类节目上传

登录平台后，点击左侧菜单栏「艺术表演类」，按需选择声乐、器乐、舞蹈、戏剧、朗诵、个人项目对应分项开展报送。

1. 节目基础信息填报

以声乐为例，进入「艺术表演类 — 声乐」页面，点击页面蓝色「添加」按钮，按照页面规范填写全部必填信息。页面截图如下：

江苏省第八届大艺展

后台首页

艺术作品类

艺术实践工作坊

艺术表演类

声乐

器乐

舞蹈

戏剧

朗诵

个人项目

优秀成果

专业代码查询

问题反馈

公告与文档

学校设置

后台首页

声乐

添加

* 节目类别

☒ 合唱
☐ 小合唱或表演唱

* 展演组别

☒ 甲组
☐ 乙组

* 节目时长

分
 秒

曲目1

* 曲目名称

* 是否中国作品

☐ 是
☐ 否

* 是否原创

☐ 是
☐ 否

(改编、创编作品不属于原创)

* 是否申报灼华奖

☐ 是
☐ 否

* 词作者

* 曲作者

曲目2

曲目名称

是否中国作品

☐ 是
☐ 否

是否原创

☐ 是
☐ 否

(改编、创编作品不属于原创)

是否申报灼华奖

☐ 是
☐ 否

依次选定节目类别、展演组别，如选择“合唱”，可填写两首曲目名称并分别填写词曲作者、是否中国作品、是否原创、是否申报灼华奖，其中曲目2为选填；如选择“小合唱或表演唱”，只能填写一首曲目信息；还需填写节目时长、作品简述、指导教师、节目领队等信息。每个项目填报的具体信息可查看《省教育厅关于举办江苏省第八届大学生艺术展演活动的通知》“附件7. 项目信息采集表”。

作品信息填写完成后，点击“立即提交”，报送截止日前可继续编辑修改。提交后在列表页会显示已经添加的节目，每个节目后方均有不同的按钮可以操作，包括编辑、参展人员信息、节目盖章表、审查意见书等，申报原创奖的还需要上传版权声明书，器乐的集体项目还需要上传舞台人员区位图。



2. 节目盖章表导出和上传

点击已报送节目后方的“节目盖章表”，在弹出页面上点击“导出节目盖章表”，将导出完整节目信息，盖章后上传（须学校公章，不可用部门或学院公章代替）。

温馨提醒：节目信息填报提交后，未导入“参展人员信息”不影响导出节目盖章表，您可以多个表格先行导出一起盖章，包括审查意见书、版权声明书等。



3.审查意见书

点击已报送节目后方的“审查意见书”，弹出页面上提供《审查意见书》通用模板下载，该模板适用于所有表演类节目和影视类作品，可提前下载自行填写后盖章（须**学校公章**，不可用部门或学院公章代替），扫描为 PDF 格式上传。



4.版权声明书

报送节目时选择了“申报灼华奖”时需上传，否则无需上传。点击已报送节目后方的“版权声明书”，此项不提供统一模板下载，请自行编写拥有该作品唯一表演版权的声明，并盖章上传（须学校公章，不可用部门或学院公章代替）。

5.舞台区位图

仅器乐类集体项目需上传。点击已报送节目后方的“舞台区位图”（9月28日后该按钮才会出现），弹出页面上提供《舞台区位图》通用模板下载，下载后自行填写。请于9月28日领队会议展演顺序抽签完成后填写，11月01日前上传完成，无需盖章。



以上需要上传的材料，上传完成后，列表页对应的按钮均会变为绿色文字并出现“√”图标，表示该项信息已完成。



四、参展人员信息管理

1. 师生信息采集表填写

表演类每个页面上均可[“下载师生信息采集表”](#)，请提前下载，按照格式要求填写。下载后的采集表样式如下，包括姓名、身份证号/护照号、民族、年龄、性别、所在院系、年级、专业代码、专业名称、学号/工作证号、联系方式、备注。

序号	姓名	身份证号/护照号	民族	年龄	性别	所在院系	年级	专业代码	专业名称	学号/工作证号	联系方式	备注
1												
2												

填报细则：

- (1) 一节目一表格：每个表演类节目须独立填报一份采集表；禁止删除、修改表头，否则会导致导入失败。
- (2) 外籍留学生参展：“身份证号/护照号”栏请填写护照号码，“民族”栏统一填写“**外籍**”。
- (3) 年级栏：须按指定数字规范填写，具体对应标准如下：0=大一、1=大二、2=大三、3=大四、4=研一、5=研二、6=研三及以上（含博士等）、7=教师。研究生（年级代码 4、5、6）专业代码填写相近本科专业代码，专业名称按实际研究方向填报；教师（编码 7）无需填写专业代码、专业名称。
- (4) 专业代码栏：通过平台「专业代码查询」菜单检索，页面同步标注各专业对应甲组、乙组划分标准。

(5) 备注栏：声乐、器乐类节目的伴奏人员信息须在“备注”栏注明具体伴奏身份，如“钢伴”“竹笛”“手鼓”等；其他特殊身份（如“指挥”“翻谱”等）均需在“备注”栏详细填写；独唱节目需在“备注”栏注明“演唱”或“伴奏”。

(6) 人员身份要求：除器乐指挥可聘请校外人员外，其余全部参展师生（含伴奏）均须为本校在职教师或在读学生；器乐指挥为校外人员的，所在院系栏填写“校外”。

(7) 注意区分：指导教师在节目报送页面直接填报，不通过本表导入；作为参演人员的教师（伴奏、指挥等），须通过采集表导入。

2.参展人员信息导入

填好采集表后，点击对应节目后方【参展人员信息】。

☐	编号	节目类别	展演组别	曲目名称	人员数量	操作
☐	7	小合唱或表演唱	甲组	好一朵美丽的茉莉花	3	编辑 参展人员信息
☐	1	小合唱或表演唱	乙组	《花的致意》	5	编辑 参展人员信息

< 1 > 到第 1 页 确定 共 2 条 20 条/页 ▼

在参展人员信息页，点击「导入 Excel」，上传已完成填写的师生信息采集表。系统自动校验组别、专业代码、身份证件号码等字段；填报不规范时系统会提示异常行号与错误原因，修改表格后重新上传。

参展人员信息

请输入关键字

[查询](#) [导入Excel](#) [师生信息采集表导入模板下载](#) [导出PDF](#) [上传人员信息盖章表](#)

检录序号	照片	学信网PDF	姓名	身份证号	性别	所在...	年级	专业...	专业...	操作
20		查看	重置	5139022...	女	音乐...	2	130202	音乐学	删除 上传照片 上传学信网PDF
21		查看	重置	4521282...	女	舞蹈系	1	550202	舞蹈...	删除 上传照片 上传学信网PDF

⚠重要提醒:

- 支持多次补充导入、覆盖更新已有人员信息;
- Excel 导入不能实现人员删除, 如需移除参展人员, 必须在人员列表页面手动执行删除操作;
- 导入完成后请核对列表, 确认人员全部载入。

3.证件照上传

人员导入完成后, 全部参展人员必须上传个人证件照, 二选一完成即可, 两套方式数据实时同步:

方式一(学校后台上传): 在人员列表逐条点击「上传照片」完成上传;

方式二(学生自主上传): 参展师生通过展演小程序自行上传, 操作参见《**参展人员操作说明**》(平台专题页→日程安排栏目下载)。

4.学籍证明 PDF 上传

所有表演类参展学生均需上传学籍证明 PDF 文件:

- (1) 国内学生: 上传学信网《教育部学籍在线验证报告》PDF;
- (2) 外籍留学生: 不上传学信网报告, 上传学校盖章版《来华外籍留学生在读证明》PDF(可参考附件一模板, 学校自有合规盖章学籍证明亦可)。

上传二选一, 数据同步:

- 方式一: 学校后台逐条点击「上传学信网 PDF」上传;
- 方式二: 参展师生通过小程序自行上传, 详见《参展人员操作说明》。

特殊延期政策：2026 级大一、**研一新生（年级为 0 和 4）**，如暂无法获取学籍在线验证报告，允许延期至 2026 年 10 月 31 日前补充上传学籍 PDF。报送截止时间之后，系统仅开放大一、研一新生学籍报告补充上传入口，其余所有人员、节目基础信息均不可修改。

5.学信网 PDF 获取方法

（1）学生登录学信网官网（<https://www.chsi.com.cn/>），点击学籍查询→进入学信档案，在「高等教育信息」下点击“学籍”；



（2）点击页面右上角“查看该学籍的在线验证报告”。



(3) 申请报告：如果未申请过，请先点击申请，有效期建议设置为 6 个月，确保有效期不早于 2026 年 12 月 31 日；若报告已过期，请先延长验证有效期；报告状态请勿点击 “关闭”。



(4) 点击报告操作列 “查看”，在报告页面点击下载图标，保存为 PDF 文件（见下图），保存后不要对 PDF 做任何修改操作。



全部人员导入、证件照和学信网 PDF 上传完成后，作品列表页「参展人员信息」标识将变更为绿色边框并标注对勾 ✓，代表人员信息填报全部完成。

五、现场检录

表演类节目参展人员须完成小程序现场检录，以节目为单位排队集中扫码。

1.进入检录页面

参展师生打开“大艺展”小程序，进入【我的】→【现场检录】，完成人脸识别核验，进入扫码签到页面，详细操作参照《参展人员操作说明》（平台专题页-日程安排栏目下载）。

2.检录序号说明

学校管理员后台查看路径：节目完成添加、导入参展人员后，点击节目后方【参展人员信息】，列表第一列即为检录序号。

参展人员信息							
全部		请输入姓名或身份证号码关键字		查询			
检录序号	照片	姓名	性别	所在院系	年级	专业代码	专业名称
1		张	男	物联网工程学院	1	510102	物联网应用技术
2		熊	男	建筑工程学院	1	440501	工程造价

⚠ 检录序号 = 该节目内部人员排队检录的先后顺序，不等于节目演出抽签顺序。

例：某节目共计 41 名参演人员，检录序号 8，代表该学生为本节目内第 8 位需要检录的人员，不是节目为第 8 个演出。

3.学生端查看检录序号

参展师生登录小程序，可查看本人参与每一个节目对应的专属检录序号，现场请出示小程序页面，按节目分组排队依次检录。

再次提示：检录仅核验参演人员身份，不代表节目上场演出顺序；节目演出顺序以领队会抽签结果为准。



六、问题反馈

平台使用过程中如遇问题，请优先通过菜单栏「问题反馈」功能提交咨询，支持上传截图。

请各校尽量采用本渠道反馈，减少电话、微信群咨询：电话易出现接听不及时，微信群消息易被刷屏淹没，容易遗漏处理。工作人员将当日完成平台「问题反馈」回复。回复后会推送短信提醒，可登录平台进入「问题反馈」栏目查看回复结果。

江苏省第八届大艺展

后台首页

艺术作品类

艺术实践工作坊

艺术表演类

优秀成果

专业代码查询

问题反馈

公告与文档

学校设置

后台首页

问题反馈

*您的姓名

*手机号码

回复后将短信通知您

*反馈类型

☐ 问题咨询

☐ 意见反馈

☐ 投诉建议

*反馈正文

图片上传

图片上传

选传，可传相关截图等1-6张图片

预览图:

提交反馈

编号

姓名

手机号码

反馈类型

反馈正文

回复内容

是否回复

七、电话咨询

1. 组委会

组委会办公室设在省大学生艺术团联合会秘书处，联系人：周天禾，联系电话：025-86718560、86718556，联络邮箱：JSdyt1hh@126.com。

2. 小合唱或表演唱

南京邮电大学，周沛堃 13770687757。

3. 个人表演

江南大学，任轶博 0510-85197253。

4. 舞蹈

南京师范大学，吴凝 025-83598436。

5. 朗诵

江苏科技大学，陈欢 0511-84401073。

6. 器乐

苏州大学，苗翰初 0512-65229452。

7. 戏剧（戏曲）

南京农业大学，朱媛媛 025-84399980。

8. 合唱

南京艺术学院，洪波、彭宇驰 025-83498477。

9. 美育智慧平台

姚娟娟 0512-65123156，152-500-60665；高清 181-511-12315。

附件一（仅供参考）

来华外籍留学生在读证明

兹证明：（外文姓名）（中文译名），性别：____，国籍：____，
出生日期：____年____月____日，护照号码：____，学
号：_____。

该生于____年____月正式被我校录取，为全日制学历教育来华
留学生，现就读于我校_____学院_____专业，攻
读 ☐本科 ☐硕士研究生 ☐博士研究生，学制____年。

当前学籍状态：正常在校就读，无休学、保留学籍、退学等情形；
预计毕业时间：____年____月。

该生学籍已按规定完成教育部来华留学生学籍电子注册。因外籍
学生无中国大陆居民身份证，无法生成学信网个人学籍在线验证报告，
本证明用于证实该生本校学籍身份。

如需核实学籍信息，可联系我校学籍管理部门：

联系人：_____ 联系电话：_____

特此证明。

（学校名称）

（学校或教务处公章）

____年____月____日